

## Con l'Africa nel cuore

**Chris Johnston** americano di nascita dal 1996 vive a Omaruru una piccola città nel centro della Namibia dove esercita la professione a tempo pieno. Fotografo autodidatta si considera un generalista a cui comunque piacciono i giochi di immagini, i ritratti e la descrizione dei contesti sociali. Ha fatto proprio l'aforisma "guardare è facile ma per vedere è necessario aprire il cuore". Ha partecipato a mostre sia collettive che personali aggiudicandosi numerosi premi internazionali. Le sue opere sono presenti in collezioni private di Asia, Europa, Nord America, Namibia e Sudafrica.



**Giovanni Stanzani** nasce nel 1916, entra nell'Arma dei Carabinieri nel 1934, fu mandato in Somalia nel 1937 dove presta servizio come autista presso la Tenenza di Chisimaio fino all'inizio della seconda guerra mondiale. In ritirata con le truppe comandate dal Duca Amedeo D'Aosta viene fatto prigioniero sull'Amba Alagi in Etiopia nel 1941. Dopo 5 anni di prigionia in India ritorna in Italia e riprende servizio come Carabiniere. Inizia a dipingere nel 1966 e continua a farlo con dedizione morbosa fino alla sua scomparsa nel 1992. La sua pittura racconta persone, animali e paesaggi riempiti dai caldi colori delle atmosfere africane. Con il passare degli anni i colori diluiscono sempre più contorni e ambienti trasformandosi in impressioni che riportano inequivocabilmente l'immaginazione alle estese savane, alle intricate foreste, alle nebbie mattutine e alle afe serali tipiche dell'Africa sub-equatoriale in cui i suoi ricordi si perdono.

